

2 番	高島 淳 議員	
質問タイトル (大項目)	質問項目 (中項目)	具体的質問内容 (小項目)
<p>1. 本市の文化財を活用したプロモーションについて</p> <p>【質問趣旨】 平成 30 年に文化財保護法が改正され、文化財についてそれまでの保護、保全から活用に大きく舵を切った。本市においても数多くの文化財があり、その価値を多くの方に知っていただき、観光など集客に活用することが望まれる。そこで、本市の文化財活用についての見解を伺う。</p>	<p>(1) 文化財保護法の改正について</p> <p>(2) 瀬戸市の歴史的価値について</p>	<p>① 平成 30 年に文化財保護法が改正され、これまで文化財の保護、保全から活用に変わった。これを受けて本市の文化財についての取り組みとしてどのように変わったのか伺う。</p> <p>② 本市には平成 29 年に策定された瀬戸市歴史文化基本構想がある。第 4 章に文化財の保存活用の項目があるが、どの程度達成されているのか、また、課題はどのようなものか伺う。</p> <p>① やきもの産業としては平安後期ごろから 1000 年以上もの間、良質な陶土と里山の恩恵を受け、土の産出から成土、成形、焼成まで一貫して生産できる陶磁器の産地は世界的に見ても唯一の地域である。このことを詳しくプロモーションしていくことはシビックプライドの醸成に資すると考えるが、見解を伺う。</p> <p>② 歴史ある瀬戸市を内外に PR していくことが重要である。世界的に見ても瀬戸市の窯業は特に優れており、これを学校での教育に活かしていくことは子供達の郷土愛を育むことになっていくと考えるが、どのような見解か伺う。</p> <p>③ 昭和に入ってから陶磁器産業は隆盛を極め、現在でも尾張瀬戸駅周辺には当時から続くやきもの産業関連の街並みが残っている。このような歴史的価値のある街並みをどのように後世に伝えていくのかその取り組みを伺う。</p>

- 備考 1. 必ず、大項目を【1、2、3・・・】、中項目を【(1)、(2)、(3)・・・】、小項目を【①、②、③・・・】として明記し、質問内容、要旨等の具体的かつ明瞭化に努める。
2. 数値の答弁を求める場合は、必ずその旨を記載する。また、過去の経緯、他市の状況等の答弁を求める場合も、同様の扱いとする。
3. MS明朝体、12ポイントで記載する。

2 番	高島 淳 議員	
質問タイトル (大項目)	質問項目 (中項目)	具体的質問内容 (小項目)
	(3) 文化財の活用について	<p>① 文化庁の文化財保存活用地域計画には“消滅の危機にある文化財の掘り起こしを含め、多様な発想を得て地域一帯で取り組む”とある。本市には文化的に価値があるにもかかわらず、指定されていない建物、史跡などがあると考えますが、どのように対応していくのか伺う。</p> <p>② 文化財としての価値はあるが、未だ指定されていない建物は所有者の高齢化や跡継ぎがないなど、維持が困難になっていくことが懸念される。このような建物について今後どのように対応されるのか伺う。</p> <p>③ 文化財の活用については観光に活用するだけでなく、学術的な研究に活用することも考えられ、平成23年にはやきものに関連したシンポジウムも開かれている。瀬戸市はやきもの関連の歴史的な資料が豊富に揃っているが、例えば研究者を招聘しての研究サミットなどをもっと頻繁に開催し、瀬戸市内外へやきもの産業についてアピールしていくべきだと考えるが、見解を伺う。</p> <p>④ 本市のやきもの産業の歴史については先の質問でも述べたように世界で一番長く続いている。このような歴史ある瀬戸市で働く市職員についてもやきものについて詳しく知ることは有意義であり、瀬戸市の職員としての誇りを醸成するものである。研修会を開くなどし、陶磁器についての見識を深める必要があると思うが、見解を伺う。</p>

- 備考 1. 必ず、大項目を【1、2、3・・・】、中項目を【(1)、(2)、(3)・・・】、小項目を【①、②、③・・・】として明記し、質問内容、要旨等の具体的かつ明瞭化に努める。
2. 数値の答弁を求める場合は、必ずその旨を記載する。また、過去の経緯、他市の状況等の答弁を求める場合も、同様の扱いとする。
3. MS明朝体、12ポイントで記載する。

2 番	高島 淳 議員	
質問タイトル (大項目)	質問項目 (中項目)	具体的質問内容 (小項目)
	<p>(4) 旧山繁商店跡地を中心とした観光客誘致について</p> <p>(5) ICT を活用したプロモーションについて</p>	<p>① 旧山繁商店は戦前、戦中、戦後によって様々な活用がされてきた。瀬戸市の近現代の陶磁器産業を伝える重要な施設であり、有効に活用していくべきだと考えるが、今後どのようにされるのか伺う。</p> <p>② 旧山繁商店跡地周辺道路は陶の路があり、小狭間坂と炎護路を結ぶ接続路の計画があったがどのようにされるのか伺う。</p> <p>③ 観光パンフレットなどにある散策コースと陶の路が現状ではリンクしていない。陶の路を本来の目的の一つである観光散策ルートとして活用していくべきだと考える。本市の見解を伺う。</p> <p>④ 尾張瀬戸駅前にホテルの誘致が決まり、これから観光で来られる方が多くなることが予想される。ジブリパークだけではなく、瀬戸そのものを楽しんでもらうためにも、ホテルを軸にした散策回遊コースの設定が求められるが、検討はされているのか伺う。</p> <p>① 前回の質問の中で、SNS やホームページなどで瀬戸市の観光が好評価を得ているとの回答があったが、新型コロナが落ち着いた現在どのようになっているのか伺う。</p> <p>② せとまちナビは瀬戸市の様々な情報が手軽に入手できるアプリである。観光客が使いやすいような項目を増やしたら利便性が良くなると考えるが、見解を伺う。</p>

- 備考 1. 必ず、大項目を【1、2、3・・・】、中項目を【(1)、(2)、(3)・・・】、小項目を【①、②、③・・・】として明記し、質問内容、要旨等の具体的かつ明瞭化に努める。
2. 数値の答弁を求める場合は、必ずその旨を記載する。また、過去の経緯、他市の状況等の答弁を求める場合も、同様の扱いとする。
3. MS明朝体、12ポイントで記載する。

2 番	高島 淳 議員	
質問タイトル (大項目)	質問項目 (中項目)	具体的質問内容 (小項目)
		<p>③ 前回の質問にあったスマートフォンアプリ「せとある」は市内を散策するのに便利なアプリである。これを進化させて活用すれば、楽しく瀬戸市内を散策回遊できると考えるが前回の質問からこれまでにどのような議論がされたのか伺う。</p> <p>④ 文化庁及び観光庁は ICT 技術を積極的に活用し、観光振興に文化財の活用に向けたサービスを提供することを推奨している。VR/AR はその高い情報伝達や再現性から観光地の魅力向上に適していると考え、この技術を本市も導入すべきだと考えるがどのような議論がされているか伺う。</p> <p>⑤ ④について課題はどのようなものがあるか。</p>

- 備考 1. 必ず、大項目を【1、2、3・・・】、中項目を【(1)、(2)、(3)・・・】、小項目を【①、②、③・・・】として明記し、質問内容、要旨等の具体的かつ明瞭化に努める。
2. 数値の答弁を求める場合は、必ずその旨を記載する。また、過去の経緯、他市の状況等の答弁を求める場合も、同様の扱いとする。
3. MS明朝体、12ポイントで記載する。